



Allégorie d'été

Arles célèbre les tournesols avec Van Gogh, par des objets, des souvenirs touristiques ou par « la haute note jaune » (une exposition de la Fondation Van Gogh).

Des portraits autour du jaune et du tournesol seraient des effleurements d'images de corps qui cherchent, se tournent, captent la lumière. Bouger au flanc de la piscine Tournesol, ou s'arrêter contre un « petit pan de mur jaune » ont témoigné d'instantanés poétiques.

Michel Pastoureau, historien des couleurs, disait dans *Les couleurs de nos souvenirs*, en 2010 « à tout jamais pour moi le surréalisme est jaune, d'un beau jaune lumineux, et mystérieux ». Dans mes propres souvenirs c'est aussi la couleur Kodak ainsi qu'un titre éphémère d'un poème de Blaise Cendrars dont j'ai collecté quelques mots pour accompagner une déambulation intime, guidé par une allégorie de cette carte postale.

Xavier Noël











